

Die Lehrer/ Lehrerinnen der Musikkiste



Birgit Colneric/ Klavier

Ich bin Diplom- Musiklehrerin und habe am Hamburger Konservatorium studiert. Seit 1992 bin ich als Klavier- und Rhythmiklehrerin an Musikschulen, Elternschulen und in der Erwachsenenbildung tätig. Außerdem begleite ich am Klavier im Bereich Kindertanz, arbeite an eigenen Projekten und gebe privaten Klavierunterricht.



Maximilian Schötz/ Klavier

Ich bin Diplom- Musiklehrer und habe an der Hochschule für Musik und Theater studiert. An der Musikschule Rahlstedt bin ich als Klavierlehrer tätig. Davor bin ich in Kinderzirkusprojekten verschiedener Schulen aktiv gewesen. Ich befasse mich mit eigenen musikalischen Duo- und Trio-Projekten als Jazzpianist.



Eva Leitenbauer/ Geige

Ich habe Musiktherapie, Pädagogik, Musik und Geige auf Privat- Musiklehrer an der Musikhochschule studiert. Ganzheitliches Lernen in der Instrumentalpädagogik mit Vor- und Grundschulkindern ist mir ein wichtiges Thema. Derzeit arbeite ich als Musiktherapeutin im Bereich der musikalischen Früherziehung. Seit 2002 unterrichte ich Geige im Einzel- und Gruppenunterricht.



Hartmut Karez/ Schlagzeug

Ich spiele seit über 25 Jahren Schlagzeug vieler Stilrichtungen Reggae, Pop, Rock, Funk, Jazz, Latin, Afro. Als Studio- und Liveschlagzeuger habe ich mit Musikern wie z.B. Nena, Samy Deluxe, Patrice, Jan Delay, und den Beginnern gearbeitet. Ich unterrichte Kinder und Jugendliche an der Musikschule Kultfeld in Neuenfelde.



Gunhild Wulf/Djembe/Basstrommel/Cajon

Ich bin Lehrerin und Rhythmikerin, arbeite seit über 18 Jahren als selbstständige Musikerin und leite u.a. Rhythmik- und Trommelkurse für Kinder und Erwachsene. Bedeutende Einflüsse beziehe ich aus westafrikanischer Trommelmusik. Ich bin Mitbegründerin und Spielerin in der Percussion- und Comedy- Gruppe „Trude träumt von Afrika“.



Heidi Nölker/ Trommel

Seit 1997 bin ich in einer Integrationsklasse der Kielortallee tätig. Hier unterrichte ich seitdem Musik inklusive Flöten, Trommeln und Schlagzeug. Ich spiele seit vielen Jahren Flöte und Gitarre und singe leidenschaftlich gern.



Heiko Martens/ Gitarre und Cello

Mit 8 Jahren war ich Cellist im Jugendorchester Schleswig-Holstein. Ich habe eine Ausbildung zum Sozialpädagogen absolviert und Musik studiert. Meine Schwerpunkte sind Rhythmik und musikalische Früh-erziehung. 1999 habe ich eine Weiterbildung in Moderner Klassik und Komposition absolviert. An der Schule Altonaer Straße habe ich 2 Jahre den Kinderchor geleitet.



Arne Schulz/ Gitarre

Ich habe in Bremen klassische Gitarre und Musikalische Früherziehung studiert. Seit 2001 arbeite ich als Diplom-Musiklehrer an diversen Schulen in Hamburg und Schleswig- Holstein. Am Gymn. Altona unterrichte ich Gitarre. An der Musikschule Uetersen bin ich Dozent für Gitarre und E-Gitarre, und im Kindergarten Emilienstrasse leite ich eine offene Früherziehungsgruppe.